



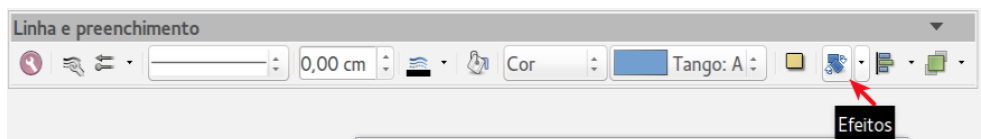
Efeitos básicos de desenho no LibreOffice Draw

Por Miguel Ángel Hernández Pedreño

O LibreOffice Draw pode introduzir em muitos dos nossos desenhos, efeitos básicos ou complexos, que darão um aspecto mais atraente às nossas criações. Neste artigo, veremos ferramentas simples que o LibreOffice Draw fornece.

Há duas maneiras de exibir o menu de efeitos:

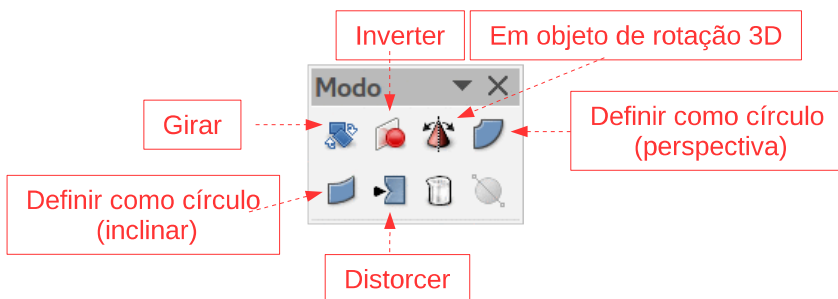
- clicando no **ícone Efeitos**, localizado na **Barra de ferramentas Linha e preenchimento**.



- ou clique no **menu Modificar** e veja alguns dos efeitos que podem ser aplicados às figuras.



Ao clicar no **ícone Efeitos** será apresentada a **barra de ferramentas Modo**.



Esses efeitos são de utilização simples. Vamos ver alguns deles.

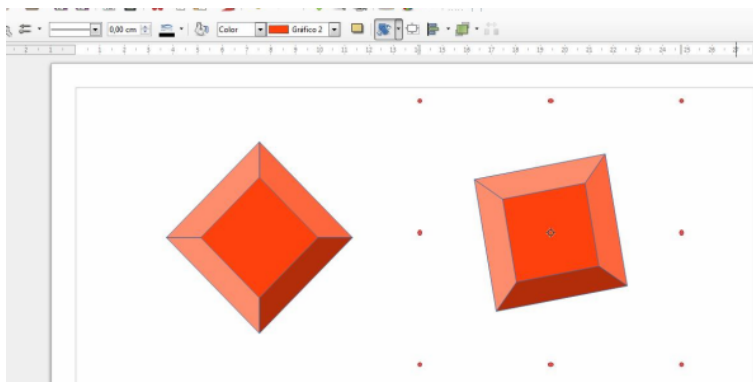
1. Girar

Este efeito permite girar ou inclinar um objeto sobre um eixo.

Para executá-lo:

- selecione o objeto que deseja girar
- clique no **ícone Girar**.

Ao selecionar o ícone, o objeto será cercado por uma série de pontos vermelhos. Ao colocar o mouse sobre qualquer uma das alças laterais, o cursor se transforma em uma seta curva que permite girar o objeto para o local desejado.





2. Inverter

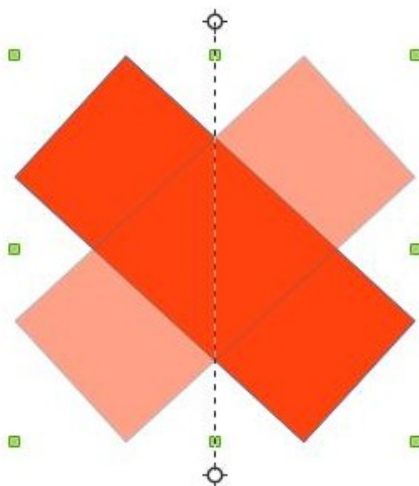
Inverte o objeto selecionado em torno de um eixo. O efeito Inverter se parece a uma imagem espelhada.

- Selecione o objeto e clique no **ícone Inverter**.

Aparece uma espécie de eixo e uma série de quadrados verdes em torno da figura.

- Arraste sem soltar o mouse.

Ao arrastar você verá refletida a mesma figura com uma imagem mais suave do que a cor original. Quando soltar o botão do mouse, a imagem vai parecer a figura original em um espelho.



3. Em objeto de rotação 3D

Converte um objeto 2D selecionado em um objeto 3D, girando o objeto em torno de um eixo de simetria.

- Para alterar a forma do objeto convertido, arraste o eixo de simetria para um novo local.
- Para alterar a orientação da linha de simetria, arraste uma de suas extremidades.
- Clique no objeto para convertê-lo em 3D.

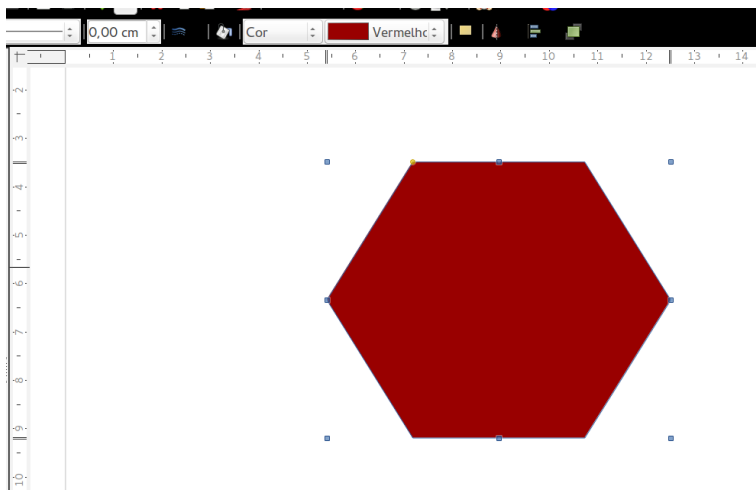
Este efeito permite criar objetos tridimensionais a partir de obras de arte bidimensional.

- Selecione um objeto em duas dimensões - como o hexágono mostrado na imagem a seguir.



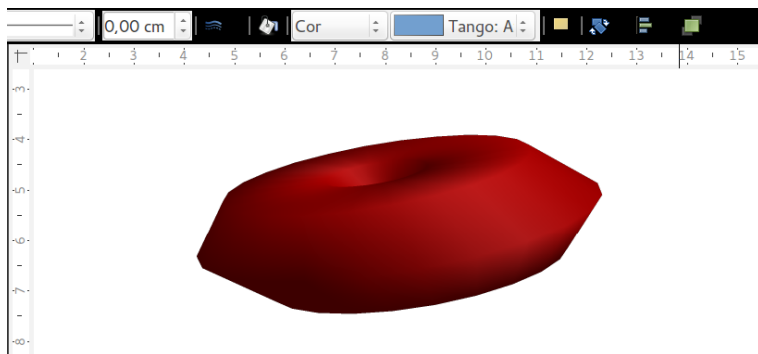
- Clique no **ícone Em objeto de rotação 3D**.

Aparece um eixo sobre o qual a figura original é refletida.



- Mova o eixo para o local que deseja,
- Clique em qualquer lugar na área de trabalho.

Em seguida, a imagem 3D aparecerá.





4. Definir como círculo (perspectiva)

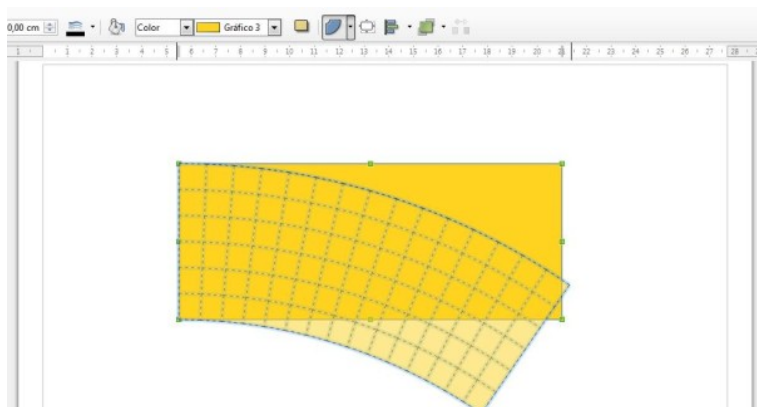
Distorce o objeto selecionado envolvendo-o em torno de círculos imaginários e adicionando perspectiva. Se o objeto selecionado não for um polígono ou uma curva de Bézier, você será solicitado a torná-lo uma curva para poder distorcê-lo.

- Selecione um objeto retangular como, por exemplo, a imagem abaixo,

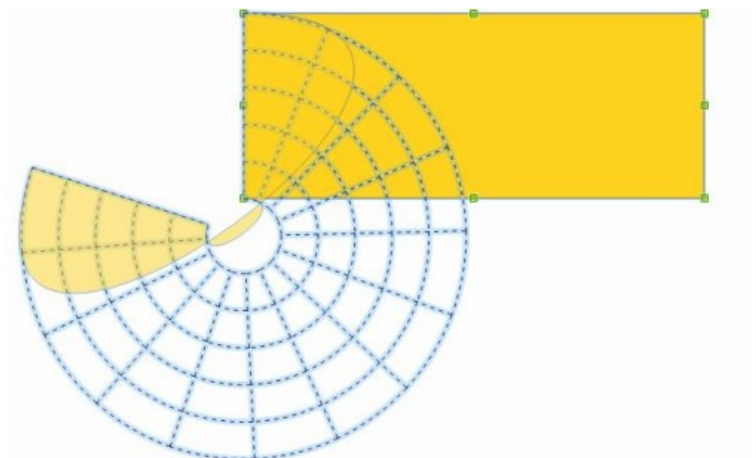
O objeto aparece rodeado por pequenos quadrados verdes. Ao clicar em um deles, você vê uma “malha quadriculada” preenchendo todo o objeto.

- Mova o mouse para onde quiser distorcendo a figura.

Enquanto estiver distorcendo, veja a malha de quadrados formando o objeto modificado. No momento em que você soltar o botão do mouse o objeto aparecerá com a curva aplicada.



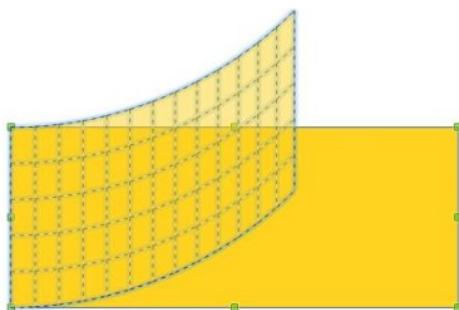
A diferença deste efeito com o seguinte – **Definir como círculo (inclinar)**, da mesma Barra de ferramenta Modo é que, se você selecionar a opção **Definir como círculo (perspectiva)**, isto permite dobrar o objeto em si até formar um círculo em duas dimensões. Já com a opção **Definir como círculo (inclinar)**, se dobrar o objeto, um círculo é formado, mas em três dimensões.



5. Definir como círculo (incluir)

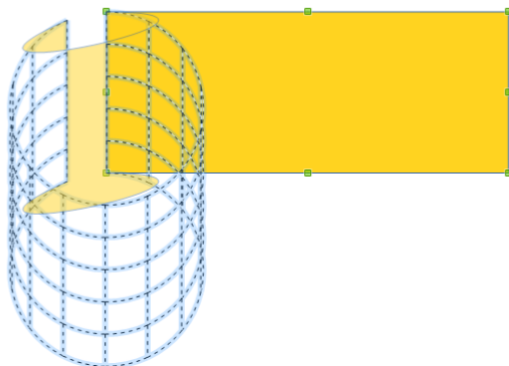
Distorce o objeto selecionado envolvendo-o em torno de círculos imaginários.

Como mencionado acima, este efeito é muito semelhante ao anterior, de modo que você pode fazer qualquer coisa curva.





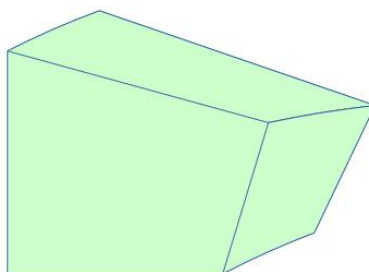
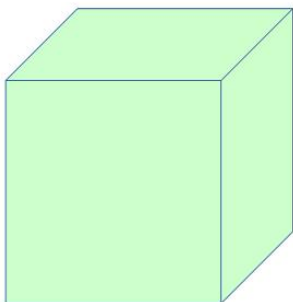
A diferença é encontrada quando queremos “dobrar” o objeto em si, uma vez que o efeito obtido é diferente, como se tivesse dobrado uma página de papel.



6. Distorcer

Esta ferramenta é utilizada para deformar ou alterar a forma de qualquer objeto. Por exemplo, na imagem abaixo, o quadrado do lado esquerdo foi distorcido e inclinado a partir de um canto qualquer, até tomar uma forma totalmente diferente, tal como a figura da direita.

Clicando em qualquer um dos quadrados que aparecem quando você seleciona o objeto o ponteiro se transforma em uma mão. Você pode mover para deformar o objeto como desejar.

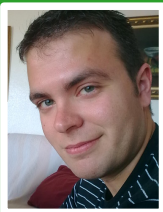




Estes são os efeitos básicos de desenho que podem ser utilizados no LibreOffice Draw. Num próximo momento falaremos dos efeitos de transparência e gradiente.



Dica: Este artigo está no blog Descubriendo LibreOffice – em espanhol, onde o autor tem vários outros artigos sobre os aplicativos da suíte LibreOffice.



Miguel Ángel Hernández Pedreño - Licenciado em Administração e Gestão de Empresas pela Universidade de Murcia, na Espanha. Consultor de empresas e governos para financiamento de projetos de P&D. Usuário e desenvolvedor de software e tecnologias livres por mais de 5 anos. Autor do blog DescubriendoLibreOffice.wordpress.com. Marido e pai em tempo integral.